



2018

1



STŘEDNÍ PRŮMYSLOVÁ ŠKOLA
A OBCHODNÍ AKADEMIE, BRUNTÁL,
příspěvková organizace

ŠKOLNÍ ČASOPIS

SPŠaOA TIMES

OBSAH ČÍSLA

Slovo ředitele - bilingvní stránka.....	3
Úvod.....	4
Rozhovor s p. učitelem Seidlerem.....	5
Školní parlament.....	6-7
Miloš Forman – vzpomínky na filmy i na osobní setkání.....	8-9
Příspěvek za obor Dopravní prostředky.....	10
Zvědavé maličkosti ze světa IT.....	11
Rozhovor s absolventem školy – nyní pracujícím Davidem Břouškem.....	12-13
Rozhovor s absolventem školy – nyní studentem MU Richardem Šandou.....	14
DofE – Mezinárodní cena Vévody z Edinburghu.....	15
Rozvoj nejen areálu SPŠ a OA Bruntál.....	16
Sportovní úspěchy našich žáků ve školním roce 2017/2018.....	17
Zajímavé exkurze ve školním roce 2017/2018.....	18
Připravujeme pro vás.....	19
Zábavné okénko.....	20



DofE.....15

Naše škola se účastní mezinárodní ceny Vévody z Edinburgu



Exkurze roku.....15

Zajímavé exkurze, kterých jste se mohli zúčastnit



Rozvoj SPŠaOA.....16

Přečtěte si o novinkách týkajících se naší školy v průběhu školního roku 2017/2018



SLOVO ŘEDITELE

Vážení čtenáři,

držíte v rukou první historické vydání nového školního časopisu SPŠ a OA TIMES. Za sebe jsem nesmírně rád, že se našla mezi žáky vůle více se zapojit do života školy. Proto patří mé poděkování novému redakčnímu týmu. Věřím, že školní časopis může být jedním z nositelů identity školy.

Založení časopisu je jen první krok. Ze svých zkušeností vím, že životaschopný projekt potřebuje nejen nadšení, ale také velkou dávku urputnosti, trpělivosti a jasně stanovený cíl. Tento druh projektu potřebuje navíc také spokojené čtenáře.

😊 Trefit se do vkusu všem nebude jednoduché, ale věřím, že to redaktoři zvládnou. Z počátku bude potřeba z Vaší strany, ze strany čtenářů, podpora a shovívavost.

Novému školnímu časopisu pro úvod přeji mnoho úspěšných vydání.

Ing. Jan Meca

THE WORD OF THE PRINCIPAL

Dear readers,

you hold the first historical edition of the new school magazine SPS and OA TIMES. For myself, I am very glad that the students have been more involved in the school life. That is why I want to say thanks to my new editorial team. I believe the school magazine can be one of the holders of the school's identity.

Setting up a magazine is just the first step. From my experience I know that a viable project needs not only enthusiasm but also a great deal of urgency, patience, and a clear goal. This type of project also needs satisfied readers. It will not be always easy to get to the reader's taste, but I believe that the editors will manage it. From the beginning, there is need for support and forgiveness from you, readers.

I wish many new editions to our new school magazine.

ÚVOD

Vážení čtenáři,

jako šéfredaktorka nového školního časopisu bych Vás chtěla přivítat na jeho první oficiální stránce. Věřte, že nebylo lehké dát jej celý dohromady, celý redakční tým to stálo mnoho úsilí a volného času. Doufáme, že to alespoň stálo za to (ale to nám řekněte Vy).

Časopis bude vycházet každého čtvrt roku a jeho cílem bude Vás informovat, pobavit, zaměstnat, motivovat, ale hlavně reprezentovat naši školu. Tímto bych Vás všechny chtěla vyzvat, abyste se nám nebáli ozvat na e-mail školního časopisu (casopis@spsoa.cz) a přispět nám svými nápady, popřípadě samotnými články, vlastní tvorbou, úspěchy atd. Můžete nás i zkritizovat, ale pochvala nás potěší více. 😊

Na závěr bych chtěla poděkovat Štěpánce Kubové (3. D) za grafické zpracování celého výtisku a našim redaktorkám z 2. A: Natálii Lachnitové a Natálii Premusové. Poděkování patří i paní učitelce Mgr. Nikole Königové za to, že nám pomáhala s přípravou čísla a korekturou.

S pozdravem *Veronika Simonová, 2. A.*

ROZHOVOR S P. UČITELEM SEIDLEREM

1.Co všechno jste procestoval a kde se Vám nejvíce líbilo/nebo kam byste znovu jel?

Procestoval jsem toho mnoho, např.: Kanárské ostrovy, Egypt, Tunis, Rumunsko, Bulharsko a Norsko - tam hlavně rád rybařím. Nejvíce se mi asi líbilo Mongolsko, tam bych se rád jel podívat znovu.

2.Jak se těšíte do důchodu? Co máte v plánu?

Do důchodu se těším velmi (nevím, jak to ty 4 roky tady vydržím). Určitě mám v plánu cestovat, sportovat a samozřejmě se bavit, například na chatě. Budu se chovat jako typický francouzský důchodce, tzn. auto bez střechy, jíst plesnivě sýry a popíjet víno, taková pohodička.

3.Utkvěl Vám v paměti nějaký student?

Ano, jmenuje se Pavel Forman, je to malíř, který prezentoval street art v naší škole a také Eva Votrubová a Ivana Mařáková, dnes už mé kolegyně.

4. Jak by podle Vás měl vypadat správný učitel?

Jako bývalý pan ředitel Černý.

5. V čem vidíte největší rozdíl ve školství? Kdy to bylo podle Vás lepší?

Je to hodně velký rozdíl, už uběhlo mnoho let, ale určitě to bylo kdysi lepší.

Positivní věci v současném školství jsou: žádné komunistické, ideologické žvásty, otevřenější a sebevědomější studenti.

Za negativní považují atmosféru společnosti, nedodržují se pravidla.

6. Chtěl jste být vždy učitelem, popřípadě jaké školy jste musel vystudovat? Co Vás k tomu vedlo?

Ano chtěl, vedly mě k tomu hlavně 2 měsíční prázdniny a také práce s mladými lidmi. Vystudoval jsem Pedagogickou fakultu v Ostravě, obor biologie, matematika. Dnes už je tato škola známa jako Ostravská univerzita.

7. Jaký jste byl podle Vás student?

Takový průměrný, měl jsem standardní průšvihy a k tomu samozřejmě i nějaká ta důtka padla. Matika mě ale na škole nebavila.

8. Baví Vás pořád učit?

Ne, nebaví.

9. Myslíte si, že vzdělání je základ života?

Rozhodně ano. Vzdělání a hlavně zdraví, to jsou priority!

Natálie Premusová, Natálie Lachmitová



ŠKOLNÍ PARLAMENT

Na škole existuje již od začátku školního roku 2017 školní parlament. Členové tohoto parlamentu byli řádně zvoleni studenti na jeden školní rok. Na pravidelné schůzky dochází 16 zástupců jednotlivých tříd, ale také vedení školy.

Celkem již proběhlo 5 schůzek, na které docházím jako zapisovatelka, takže Vám mohu objektivně ve zkratce sdělit, co se na jednotlivých zasedáních probíralo. Berte to jako takovou rekapitulaci pro ty, kteří se k těmto informacím z jakéhokoliv důvodu nedostali. Všechna jednání vždy probíhala přibližně dvě vyučovací hodiny. Během jednání vznikalo mnoho diskuzí, při kterých koordinátorka Mgr. Věra Krakovská fungovala jako mediátor.

1. zasedání – 10. 10. 2017

Seznámení se stanovami, právy a povinnostmi zástupců třídy. Seznámení jednotlivých členů mezi sebou a sdělení svých představ a požadavků.

2. zasedání – 31. 10. 2017

Diskuze o 17 bodech, nejdůležitější z nich:

- Posílení předmětu programování, využívání virtuální učebny, nová maturitní zkouška ze Strojírenství a rozdělení tříd 3.B a 3.C,
- karty pro studenty, prezidentské studentské volby, založení FB stránky školního parlamentu.

3. zasedání – 28. 11. 2017

11 bodů, nejdůležitější z nich:

- Vyjádření pana ředitele ke kouření mimo prostor areálu školy (pro tyto účely slouží plácek v areálu školy),
- školní bufet – rozšíření sortimentu,
- diskuze o založení prospěchových stipendií jako „motivace“ pro studenty,
- hlasování o ISIC kartách.

4. zasedání – 18. 1. 2018

7 bodů, nejdůležitější z nich:

- Zavedení novin a časopisů ve školním bufetu,
- změna rozvrhu v roce 2018 (pravděpodobně nějaký 5minutový posun),
- rozpočet a jak se k němu členové školního parlamentu mohou vyjadřovat.

5. zasedání – 21. 3. 2018

11 bodů, nejdůležitější z nich:

- Rozšíření mimoškolních aktivit pomocí školního klubu/streetworkoutového hřiště v areálu školy,
- návštěva MěÚ Bruntál, plán exkurzí, plán inspirací.

Pokud byste se chtěli dozvědět více o tom, jaká jsou pravidla voleb do školního parlamentu a pravidla obecná, popřípadě vidět všechny jeho členy, najdete je na stránkách naší školy, konkrétně zde:

<http://www.spsoa.cz/skola/skolni-parlament>.

Veronika Simonová



MILOŠ FORMAN: VZPOMÍNKY NA FILMY I NA OSOBNÍ SETKÁNÍ

Začnu pro mě významným okamžikem v roce 1976.

Učitelka češtiny na gymnáziu v Opavě pro nás, tehdy 15leté studenty, zřídila filmový klub a zajistila nám promítání filmů, které nebylo možné nikde jinde vidět. Povídala nám o nich v hodinách tak nádherně, že jsme po škole pravidelně chodili do malého opavského kina a tam sledovali artové filmy.

Studiu vysoké školy v Praze jsem zahájil noční frontou na roční průkaz do **Filmového klubu**. Malého kina, které za vstupné 3 Kčs hrálo filmy, které se jinde nesměly hrát (komunistickým režimem byly pro svou kritičnost ke společnosti zakázané či nedoporučené, což bylo totéž). Ten průkaz opravňující ke vstupu Filmového klubu byl pro nás po 5 let studia cennější než občanka.

Tam jsem viděl v roce 1980 první filmy Miloše Formana, tehdy již světově známého režiséra, který však po okupaci 1968 emigroval a jeho filmy se u nás nesměly hrát.

Filmy **Lásky jedné plavovlásky** (1965, nominace na Oscara) a **Černý Petr** (1963) baví zachycením generačních sporů a prvních lásek. Filmy zobrazují každodenní život, který přináší absurdní humorné scény.

V roce 1983 komunistický režim (množství dolarů nemohl odolat) umožnil Miloši Formanovi v Praze a Kroměříži natáčet film **Amadeus**. Manuálně jsme pro film pracovali, dělali jsme noční přípravu velké scény ve Valdštejnské zahradě. Byl to zážitek, kvůli kterému jsme nestihli povinný prvomájový průvod, ale naštěstí žádný průšvih z toho nebyl. V přepočtu na dnešní dobu jsme dostávali 1 500 Kč čistého za hodinu práce.

V létě 1983 se mezi studenty rozneslo, že po skončení programu ve vysokoškolském klubu na Strahově přijde na tajnou návštěvu klubu Miloš Forman. Přišel kolem půlnoci, povídali jsme si o filmech (které jsme nemohli vidět), pak následovalo promítání Černého Petra. V narvaném klubu jsme seděli na zemi, Miloš Forman odmítl židli a seděl na zemi s námi.

Amadeus v roce 1984 získal 8 Oscarů a zaznamenal celosvětový úspěch. Ale česká kina ho nepromítaly. Když jsme byli se školou v roce 1985 v Helsinkách, naše přání bylo jednoznačné. Chceme vidět Amadea. Do českých kin se dostal Amadeus až v roce 1986.

Na Vánoce 1988, po 20 letech přísného zákazu, pražské kino na Malostranském náměstí týden promítalo film **Hoří má panenko** (1967, nominace na Oscara). Jel jsem do kina z Krnova do Prahy, touha vidět film neznala mezí.

Tento film natočený těsně před emigrací Miloše Formana v roce 1968 velmi nekompromisně a nelítostně pojmenoval mravní stav české společnosti, hloupost, vyjadřování se ve frázích, ztrátu zájmu o obyčejného člověka. V humorných scénách se střídá smích s velmi nahořklým pocitem, že až mrazí. Není divu, že režim tento film, který plně demaskoval společnost, nesnášel.

V květnu 1989 se konečně po 10 letech zákazu dostal do českých kin slavný muzikál **Hair Vlasý** (natočen 1979). Vysněný film, na který se dlouhá léta pořádaly zájezdy do Maďarska, kde film běžně hráli.

Chodil jsem na něj do kina několik dní po sobě. Z plátna kina na nás sálala nakažlivá svoboda a přátelství. Bylo půl roku před revolucí 1989 a tento film dodával potřebnou sílu a odvahu.

Po revoluci se konečně po 15 letech dostal v roce 1990 do českých kin nejslavnější, ale taky nejvíce zakázaný film, **Přelet nad kukaččím hnízdem** (1975). Film získal 5 hlavních Oscarů. Předlohou je kniha vynikající Keana Kesyho **Vyhodíme ho z kola**.

McMurphy (hraje Jack Nicholson) se dostane do ústavu, ve kterém vždy usměvavá sestra nekompromisně potlačuje všechny osobní svobody a všechny manipulativně ovládá. Svobodomyšlný rebel kousek po kousek vzbuzuje v pacientech touhu po svobodě a ničí zaběhlý nesvobodný systém. Film svou touhou po svobodě je velmi nakažlivý, demaskuje každý autoritářský stav společnosti.

Filmy Miloše Formana pro mě osobně byly určující pro definici hodnot mladého člověka.

Forman vždy točil o lidské blbosti a malosti, na níž každá totalita staví. Každý jeho film má tuto výpověď, groteskní, přesnou, stojí vždy na straně svobody jednotlivce. Formanův humor je osvobozující. Autoritáři vždy dobře pochopili, koho Forman zesměšňuje, čím tuhost a neschopnost odhaluje. Proto jeho filmy nesnášeli a nadále nesnášejí.

Miloš Forman 13. dubna 2018 zemřel ve věku 86 let.

Jeho osobnost a filmy budou vždy nejen mně, ale i dalším připomínat, za které hodnoty a proti komu má cenu bojovat.

Slovy McMurphyho z Přeletu nad kukaččím hnízdem: „Aspoň se pokusit“.

RNDr. Luděk Šnirch, s úctou věnováno Miloši Formanovi

AUTA BEZ ŘIDIČE?

Společnost Tesla zabývající se výrobou a vývojem elektromobilů v poslední době pracuje na tom, aby se po silnicích proháněla auta bez řidiče. V této problematice je potřeba překročit mnoho překážek, společnosti Tesla se to začíná dařit, protože pokrok už je znatelný. Hlavním důvodem aut bez řidičů je bezpečnost a záchrana mnoha lidských životů, jelikož obětí dopravních nehod je mnoho. Šéf Elon Musk neúnavně pracuje se svým týmem na tom, jak zdokonalit systém „samořídícího“ auta. Na tato auta v běžném provozu si ale budeme muset ještě chvíli počkat. Elon Musk svojí vizi věří, jak dokazuje i aktuální stavbou obří továrny za 100 miliard korun.

ELEKTROMOBIL FERRARI

Společnost Ferrari, jak všichni víme, se zabývá výrobou a vývojem sportovních a supersportovních automobilů. Do budoucna se to ale změní. Šéf Ferrari Marchionne vydal zprávu o tom, že bude automobilka vyrábět svůj první elektromobil. Se sportovním elektromobilem přišel jako první Elon Musk se svojí Teslou, tento elektromobil dokáže potrápit i ty lepší supersporty. Později se automobilka nevyhne ani SUV. Hlavním aspektem tohoto elektromobilu je, že Ferrari chce konkurovat již zmíněné Tesle. Prvních studií tohoto automobilu bychom se mohli dočkat s přelomem roku 2019 a 2020.

Daniel Beránek



zdroj: www.auto.cz

ZVĚDAVÉ MALIČKOSTI ZE SVĚTA IT

Profesionálové ve světě grafiky používají k doplnění či rekonstrukci chybějících částí obrázku Adobe Photoshop. Líní profesionálové si k tomu pozvou Nvidii. Firma totiž ukázala nový systém rekonstrukce obrazu s využitím technik pro umělou inteligenci. S využitím výpočetních výkonů Nvidia Tesla V100, hlubokých neuronových sítí a dalších triků se obraz přepočítává a doplní automaticky. Umělá inteligence vám teď dokreslí vaše fotografické a obrazové portfolio doslova před očima. Je nutné podotknout, že na obrazy, které jsou narušeny pavučinou na displeji telefonu, je i umělá inteligence Nvidie krátká. (zive.cz)

Programátoři kecávků si u Google vždy najdou nějakou práci. Po zrušení Google Talk nasadili Google Hangouts (text, video, telefon). Nedávno se zamysleli a zjistili, že i když je Google Hangouts kvalitně zpracován a hojně využíván, bylo by dobré pozastavit vývoj a zaměřit se na rozdělení. Pod heslem „více aplikací v mobilu je lepší než jedna jediná“ stvořili Google Allo pro textové zprávy a Google Duo pro video a audio hovory. K tomu ale stále existoval Google Hangout pro textové, video a audio hovory. Jenomže chuť konkurovat Applu a Facebooku je vedlo k rozhodnutí, že nasadí aplikaci Chat. A co taková nová inovativní aplikace umí? Prostě zasílat SMS (snad vždy zdarma), textové, audio a video zprávy. (tech.ihned.cz)

Náhoda a náhodná čísla neexistují. To ví každý žák 1. ročníku Informačních technologií. Od druhého ročníku je tato informace zadusána náhodnými maturitními znalostmi. Není ani náhodou, že výzkumníci NIST (neplést s NCIS) přišli na metodu, jak vytvořit prokazatelně náhodné číslo. Náhodné, tedy neuhádnutelné dopředu. S takovou si budete moci hodit dolarem, aniž by váš protihráč poznal, jestli padne panna nebo orel. Ledaže by váš protivník byl kapitánem Kirkem, který umí narušit speciální relativitu a přenos informace rychlostí větší než rychlost světla. Warp. (root.cz)

MC, CC, CD, DVD, HD DVD, MHD DVD a jiné zkratky umožňovaly hudebníkům, producentům, a především nahrávacím společnostem vydělávat miliardy dolarů, pokud-li si tyto fyzické nosiče vůbec někdo koupil. Do doby torrentů (česky ulozto.cz) nám moudřejším nic jiného nezbývalo. V dnešní době zde máme naštěstí aplikace typu Spotify nebo Apple Music. Od těch dob nemusíme po kapsách tahat desítky či stovky cédéček, abychom si mohli poslechnout svého oblíbeného interpreta. (byznys.ihned.cz)

Mgr. Jakub Černocho

ROZHOVOR S ABSOLVENTEM ŠKOLY – NYNÍ ZAMĚSTNANCEM DAVIDEM BŘOŮŠKEM

1. Kde v současné době pracuješ a na jaké pozici?

V současné době pracuji pro společnost OSRAM Česká republika s. r. o., na pozici „Quality specialist – Metrolog“

2. Bylo snadné najít po škole zaměstnání? Myslíš, že z tvého oboru je dobré uplatnění?

Studoval jsem obor Dopravní prostředky a v podstatě jediné, co má naše firma společného se silničními vozidly je to, že vyrábíme osvětlení pro automotive plus, materiál pro vyhřívání autoskel. Nicméně ten obor není jen o autech. Když to vezmu napříč předměty, určitě najdu i takové, které mi vstříply znalosti, které sehrály velkou roli při výběrovém řízení. Jmenovitě například předmět Kontrola a měření, což je takový základ metrologie a strojírenství, kde jsem se naučil číst výkresovou dokumentaci, což se mi denně hodí. Zda bylo snadné najít po škole zaměstnání nebo ne, to je složitější otázka. Co se někomu zdá snadné, může být pro jiného obtížné. Mně osobně to těžké nepřišlo, ale určitě jsem měl i velkou dávku štěstí. Nemohu ale popřít, že nervózní jsem byl hodně.

3. Jak tě připravila škola na běžný pracovní život?

Nedá se říct, že by mě škola vyloženě připravila na práci. To nedokáže asi žádná škola. Ale teoretickou průpravu jsem dostal téměř bezchybnou. Hodně důležitá byla ale příprava například na pracovní pohovor (Konkurz pro každého). Ta při hledání zaměstnání taky sehrála důležitou roli.

4. Jaké máš životní cíle?

Jako každý člověk bych to chtěl z profesního hlediska v životě dotáhnout co možná nejdál. Otázka je, co vše se mi pro to podaří udělat. Konkrétní cíl však zatím nemám. Momentálně jsem ve fázi, kdy se nekoukám příliš daleko do budoucna, ale spíše do krátkodobé budoucnosti. Bavíme se například o cílech na 1 rok. Ani ty ale nejsou nijak konkrétní. Z pohledu osobního života rovněž asi jako každý člověk, rodina, bydlení a tak dále, ale to je hodně vzdálená budoucnost.

5.Co tě na tvój práci nejmíc baví?

Nejmíce mě naplňuje, že ta práce není jednotvárná. Když to řeknu s nadsázkou, tak každý den řeším něco nového. Chodím do práce s tím, že nikdy nevím, co se ten den přinese a co přesně budu řešit a dělat. To mě docela naplňuje. Asi bych nezvládl dělat práci, kde každý den pracovník dělá to stejné pořád dokola. Respektive nebavilo by mě to. Dále je to taky z části práce s lidmi, která mě taky baví. Tedy alespoň někdy. V neposlední řadě je to pracovní kolektiv. Lidé, které mám kolem sebe v kanceláři, jsou skvělí. Na to, jaký je mezi mnou a nimi zkušenostní rozdíl, tak mě přijali perfektně a toho si strašně moc vážím.

6.Jak hodnotíš 4 roky strávené na SPŠ a OA?

Velmi kladně. Naučil jsem se spoustu důležitých věcí, které se mi hodí, ale především jsem byl součástí skvělého kolektivu a zažil jsem spoustu srandy.

7.Byl velký šok přejít od školní teorie ke každodenní praxi?

Vyloženě o šoku mluvit nemůžu. Ale každý to asi má jiné. Tím, že na průmyslovce to vždy fungovalo tak, že to, co jsme si řekli teoreticky, jsme si pak předvedli i prakticky, se ten šok hodně eliminoval. Dá se říct, že spojení teorie s praxí nebyl z pohledu metrologie žádný problém. Nezvyk bylo spíš zvyknout si na zodpovědnost. Ale i na tu jsem se adaptoval docela rychle.

Mgr. Nikola Königová



ROZHOVOR S ABSOLVENTEM ŠKOLY – NYNÍ STUDENTEM MU RICHARDEM ŠANDOU

1.Kde v současné době studuješ?

Masarykova univerzita v Brně, fakulta Informatiky.

2.Proč právě tento obor a tuto školu?

Tento obor pro mě byl jasná volba, chtěl jsem dále pokračovat ve studiu Informatiky. Chtěl jsem studovat v Brně, a tak jsem měl jen dvě možnosti – VUT nebo MU. Jelikož je VUT zaměřena na hardware a MU na software, volba byla jasná.



3.V čem byla největší změna oproti SŠ?

Největší změna byla ve stylu učení. Nově jsem začal chodit na přednášky a cvičení. Měl jsem spoustu volného času, ale přibylo mi hodně povinností, úkolů a projektů. Vysoká škola je o něčem jiném než střední škola.

4.Jaké byly tvoje znalosti ze SŠ ve srovnání s ostatními?

Měl jsem větší oborové znalosti než většina ostatních studentů, jelikož jich hodně přišlo z gymnázií. Většina pořádně nevěděla o programování a byla bez obecnějších znalostí.

5.Co doporučuješ mladším spolužákům, kteří by chtěli studovat stejnou fakultu na VŠ?

Připravit se na „zabijáky studentů“, čímž mám na mysli obecné předměty, na kterých většina studentů vyletí. Nejlepší je průběžně se připravovat v během celého semestru.

6.Jak se po čase díváš na to, co ti škola dala v oblasti IT předmětů?

Škola mi pomohla rozhodnout se, na co se chci v oblasti IT zaměřit. Možnosti v IT jsou obrovské, ale díky SPŠaOA jsem věděl, jakým směrem se chci dále vydat.

Mgr. Nikola Königová

DOFE – MEZINÁRODNÍ CENA VÉVODY Z EDINBURGHU

Mezinárodní cena vévody z Edinburghu je prestižní vzdělávací program pro mladé lidi, který je podporuje v osobním rozvoji a získávání dovedností uplatnitelných v budoucím životě a práci.



Cílem programu je podpořit komplexní rozvoj schopností a dovedností mladých lidí ve věku 14 až 24 let skrze dlouhodobé a pravidelné aktivity ve čtyřech provázaných oblastech:

- rozvoj talentu,
- dobrovolnictví,
- sport,
- dobrodružná expedice.

Účastníci mohou získat při splnění programu mezinárodně uznávaný certifikát DofE – bronzový (6 měsíců plnění), stříbrný (12 měsíců plnění) a zlatý (18 měsíců plnění), který Vám předají významné osobnosti z České republiky či Velké Británie a jenž vám může pomoci k přijetí na vysokou školu nebo do vysněného zaměstnání.

Naše škola je jediná v okrese Bruntál, která se do tohoto programu zapojila. V současné době máme 25 účastníků z řad studentů 2. ročníku. Chceš-li se zapojit i ty, neváhej kontaktovat svého učitele! Více informací na www.dofe.cz

Koordinátor místního centra a vedoucí skupiny: Ing. Pavel König

Mentor dovednosti: Mgr. Nikola Königová



ROZVOJ NEJEN AREÁLU SPŠ A OA BRUNTÁL

Bezbariérová škola

V říjnu 2017 byla dokončena stavba výtahu a naše škola se tak stala bezbariérovou. Již v předchozích letech bylo vybudováno bezbariérové sociální zázemí a nová krytá nájezdová rampa. Stavba výtahu byla zatím stavebně-technicky nejnáročnější stavbou, kterou škola realizovala. Cena 2 177 809,- Kč vč. DPH byla financována z Integrovaného regionálního operačního programu v rámci probíhajícího projektu **TECHNIKA BEZ BARIÉR**.



Nový Hyundai i30 do školních dílen

Za symbolickou 1 Kč získala naše škola jako učební pomůcku nový vůz Hyundai i30 od společnosti Hyundai Motor Manufacturing Czech s. r. o. Žáci se tak mohou v průběhu praxe seznámit s nejnovějšími technologiemi ve vozidle.

Další automobilová radost v podobě nákladního automobilu DAF LF

V prosinci 2017 se vozový park školy rozrostl o nový nákladní automobil DAF LF 230, který slouží žákům současné 3.B v rámci získání řídičského oprávnění skupiny C.

Relaxační zóny

Vánoční dárek v podobě tří sedacích souprav pořídila škola pro žáky, kteří je mohou využívat nejen o přestávkách, ale i před a po vyučování. Tyto relaxační zóny se staly velmi vyhledávaným místem všem žáků.

Školní park

V říjnu započaly a v květnu byly ukončeny práce na školním parku, který mohou využívat učitelé pro výuku nebo žáci k relaxaci a odpočinku.



SPORTOVNÍ ÚSPĚCHY NAŠICH ŽÁKŮ VE ŠKOLNÍM ROCE 2017/2018

1. Stolní tenis	4.místo	(Matěj Kubičik, Martin Svoboda, Jan Komárek a Jakub Mičlo).
2. Basketbal	2.místo	(Kalisz Mikuláš, Melčák Jan, Němčík Petr, Barák Filip, Santarius Ivo, Škopec Filip, Holuša Dominik, Kolářek Jakub, Sedlařík Filip, Šubčík Pavel).
3.Florbal	1.místo	(Jakub Mičlo, Ondřej Tomeček, Dominik Holuša, Ondřej Hynek, Tomáš Drblík, Michal Žurek, Marek Kurta, Jan Genzer, Milan Tkáč, Tomáš Pištělák, Jan Volánek).
4..Florbal	2.místo	(Jakub Mičlo, Ondřej Tomeček, Dominik Holuša, Ondřej Hynek, Tomáš Drblík, Michal Žurek, Marek Kurta, Jan Genzer, Milan Tkáč, Tomáš Pištělák, Jan Volánek).
5. Silový víceboj	3.místo	(Jakub Kutlák, Filip Sýkora, Jan Dulovec).
6.Odbíjená	4.místo	(Martin Šanda, Martin Bouchal, Tomáš Drblík, Pavel Pastyřík, Martin Svoboda, Oliver Guzan, Mikuláš Kalisz, Marek Červenka, Jakub Anderle, Mikuláš Slavík).
7.Fotbal	2.místo	(M. Flekač, M.Bouchal, M, Červenka, D. Kaluža, J. Klimeš, O.Hynek, V. Švéda, M. Kalicz, M. Svoboda, O. Guzan, M. Slavík, M. Kurta, J. Demel).



ZAJÍMAVÉ EXKURZE VE ŠKOLNÍM ROCE 2017/2018

- | | |
|---|-------------------------|
| 1. Sportovně-turistický kurz Biograd na Moru (Zadar, Kornati) | žáci 3. ročníků |
| 2. Zahraniční lyžařský kurz Hochzillertal | žáci školy |
| 3. Mezinárodní strojírenský veletrh Brno | žáci 2.C, 3.C |
| 4. Čtvrtáci zdraví z Prahy | žáci 4.D, 4.BC |
| 5. Advent ve Vídni | žáci školy |
| 6. Exkurze ve firmě Prestar, s. r. o. | žáci 3.C |
| 7. Velký Svět techniky | žáci 2.C, 2.D |
| 8. Exkurze ve firmě ALFA CHROM servis s.r.o. | žáci 2.C, 3.C |
| 9. Beseda v Komerční bance | žáci DM |
| 10. Trestní odpovědnost mládeže | žáci 1. ročníků |
| 11. Hyundai Motor Manufacturing Czech s r.o. | žáci 1.B, 3.B |
| 12. Přechřpávací elektrárna Dlouhé Stráně | žáci 2.A, 2.C |
| 13. Zážitkově-vzdělávací akce Zažij DofE | žáci 1.D, 2.A, 2.C, 2.D |



PŘIPRAVUJEME PRO VÁS...

V polovině června se žáci 3. ročníků vypraví do bývalého největšího vyhlazovacího tábora ve střední Evropě – do Osvětimi.

V současné době celý areál působí jako upravená anglická ulice s řadou domů. Jediné, co kazí idylu tohoto místa, jsou ostnaté dráty všude kolem. Tento dojem ale každého návštěvníka přejde, jakmile projde bránou, na jejímž vrcholu bijí do očí slova Arbeit macht frei. Tento nápis symbolizoval jen cynický výsměch, práce neznamena svobodu. Vězňové život počítali na dny a hodiny.

Součástí prohlídky je i návštěva podzemních komplexů, kde se lidé usmrcovali plynem zvaným cyklon B, nebo nemocnice, kde se prováděly pokusy na dvojčatech či sterilizace židovských žen. Navštívíte prostory s věcmi, které byly vězňům zabaveny. Brýle, boty, oblečení, kufry, vlasy ...

Osvětim se stala symbolem nacistického „konečného řešení židovské otázky“, symbolem nelidskosti a genocidy. Děkujeme p. uč. Krakovské, že pro žáky pravidelně pořádá exkurze do Osvětimi. Ne vše se dá popsat slovy ...

P.S.: **Čestný občan Bruntálu**, pan **Petr Beck** (90), který nejednou přednášel i našim žákům, přežil Terezín, Osvětim i pochod smrti. Do Osvětimi se přihlásil dobrovolně, ale už nikdy tam nepojede. „Stále tam vidím tvář maminky a bratra, kteří v koncentráku zahynuli ...“ Petr Beck je vůbec prvním obyvatelem Bruntálu, kterému v roce 2017 udělil prezident ČR státní vyznamenání – Řád Tomáše Garrigua Masaryka.

P.S.: Jedna z nejčerstvějších knih, která se zabývá touto tematikou, vyšla 16. dubna. Jedná se o autobiografické vyprávění vězně s názvem **Prošel jsem peklem Osvětimi** (autorem je Kazimierz Tyminski).

Mgr. Nikola Königová



ZÁBAVNÉ OKÉNKO

Na závěr bychom se s Vámi vždy rádi rozloučili něčím oddechovým. V tomto čísle jsme zvolili hlášky učitelů, které rádi a často používají. Berte to prosím trošku s nadhledem 😊

Zkuste si spojit učitele s jeho hláškou. Správné řešení najdete na konci stránky.

- | | |
|--------------|--|
| 1. Jiskrová | A. Výsledek bez jednotky má stejnou váhu jako kýbl sraček. |
| 2. Stáňová | B. Vy jste fakt blbá. |
| 3. Votrubová | C. Zlomit křídu je zločin. |
| 4. Krakovská | D. Děcka, dneska fakt něco uděláme. |
| 5. Steiner | E. Co si zahrajeme? |
| 6. König | F. Rád jsem vás při pondělku viděl. |
| 7. Rybářová | G. Takže pánové ... |
| 8. Matonoha | H. Vy jste tři na jednu učebnici? |
| 9. Seidler | I. Dobře, tak si ty slovíčka napíšeme příští týden. |
| 10. Půda | J. Fyzikové se domluvili ... |

ZÁVĚREM...

Vaše připomínky, nápady, návrhy, můžete zasílat na casopis@spsoa.cz
Věříme, že si školní časopis najde trvalé místo v životě školy.



STŘEDNÍ PRŮMYSLOVÁ ŠKOLA
A OBCHODNÍ AKADEMIE, BRUNTÁL,
příspěvková organizace